



Out of The Net
Erasmus+ Programme – Strategic Partnership
2020-1-PL01-KA201-082223

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union 

OUT OF THE NET

2020-1-PL01-KA201-082223

Добри практики за превенция на синдрома на Хикикомори в образователната среда

Intellectual Output 4



Polo Europeo
della Conoscenza 



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein."

INDEX

Феноменът Хикикомори	3
Психологически модели	3
Социални модели	3
Тригерни фактори	4
Добри практики	4
Природа	6
Групови занимания с елементи на хипотерапия	6
Хранилки и гнезда	за птици 7
Дейности на открито	9
Туристически обиколки	9
Да излезем и да изживеем града	10
Изкуство и творчество	11
.....
Красота и чудеса на занаята от детски ръце	11
School-Podcast: Какво да правим през уикенда?	ре
Кръгове	15
Музика	17
Звукът на нашия свят: звуковият пейзаж на нашата околна среда	17
Звукова приказка	19
Група за творческо взаимодействие	20
Семинари	21
Работилници за деца и родители	21
Семинари за родители: Децата и екраните - отговорно използване на устройствата	22
Детски семинари - Използване и прекомерна употреба на екрани	24
Дългосрочни програми	26
Свободно време и мрежа (OciRed)	26
Програма за младежки лидери	28
Уикенд детски лагер	29

Феноменът Хикикомори

Терминът Hikikomori произлиза от японската дума 引き籠もり, която се състои от два знака: "hiku", което означава "дърпам" и "komori", което означава "изолирано пространство", "кошница" или "социална изолация".

Хикикомори (форма на социално оттегляне) описва поведение, при което юношите и младите хора отказват всички реални контакти (с изключение на виртуалните) с обществото и се оттеглят от всички социални дейности. Този синдром се нарича още необичайно оттегляне от социалния контакт.

Това е явление, при което младите хора, които или са завършили гимназия или университет, или са отпаднали и не са завършили образованието си, не започват работа, а по-скоро прекъсват контакта с обществото и ограничават живота си главно до семейния дом. В Япония синдромът на хикикомори е по-често свързан с мъжете (76,4%).

Японското министерство на здравеопазването, труда и социалните грижи определя хикикомори като състояние, в което един млад човек:

1. Основно си стои вкъщи.
2. Не може или не се занимава със социални дейности като ходене на училище или работа.
3. Продължава в това състояние повече от 6 месеца.
4. Няма нито психотична патология, нито умствена изостаналост от средно до по-ниско ниво.
5. Няма близки приятели.

Тъй като са доста разпространени в Япония, има изследвания и доклади, потвърждаващи, че хора със синдрома на хикикомори се срещат и в Южна Корея, Великобритания, Оман, Испания, Италия и др.

Психологически модели

Компенсаторна мотивация за избягване на провал

- Тревожност, страх, фобии
- Стрес
- Пристрастяване към играта (онлайн видео игри)
- Самота
- Апатия, субдепресивност, разстройство, депресивно и асоциално отношение
- Неадекватна самопреценка
- Егоизъм
- Инфантилна личност (несклонна да поеме отговорност за собствения си живот, неспособна да взема решения, склонна да обвинява другите)
- Протест срещу родителски и социален натиск, който лишава от личен избор
- Потискане (фрустрация) на основни нужди, като комуникация, жизненоважни нужди, чисто и подредено жизнено пространство и т.н.
- Потенциални суицидни тенденции /желание за самонараняване и/или самоубийство/
- Агорафобия /Страх от открити пространства/

Социални модели

- Социална изолация (социално оттегляне, отдръпване)
- Социална де адаптация (избягване на комуникация, резервирано поведение, по-ниска емоционална реакция и т.н.)
- Агресия към другите
- Пристрастяващи поведенчески модели

- "Социален протест, отказ от консуматорското общество, неговите правила и лицемерие"
- Отхвърляне на правилата и нормите на общия социален живот
- Липса на живи взаимоотношения с хората, избягване на социални задължения, емоционална връзка, грижа, ангажираност

Тригерни фактори

Автопатични (първични хикикомори)

- Генетични предпоставки за социална фобия
- Аутизъм
- Психични разстройства

Психологически и социални (вторични hikikomori)

Тормоз и други стресови преживявания

- Небалансиран конфликтни отношения в семейството, авторитарни родители
- Отхвърляне от връстници (нисък социален статус, социален изгнаник)
- Опит от провал

Добри практики

В таблицата по-долу в обобщен сборник са представени добри практики, описани по име, възрастова група, учебен предмет, продължителност и населено място. Пълният набор от добри практики, които са разработени, може да бъде намерен на <https://outofthenet.altervista.org/>. Изследването е направено в следните страни: Испания, Полша, Литва, България и Италия. Струва си да се подчертае, че документирани примери за практики на преподаване и учене за интегрирана превенция на синдрома на Хикикомори в образователната среда.

Наименование на дейността	Възрастова група	Основна област на дейност	Времетраене
Красота и чудеса на занаята от детските ръце	8-13 години	Изкуство и творчество	Кратка версия: 2 часа; Дългосрочна версия: 2 часа седмично
Хранилки и гнезда за птици	6-7 години	Природа	1 месец
Кръгове	10-11 години	Изкуство и творчество	40-50 минути
Група за творческо взаимодействие	10-14 години	Музика	4 часа
Групови класове с елементи на хипотерапия	11-14 години	Природа	5 часа
Детски семинари - Използване и прекомерна употреба на екрани	7-12 години	Семинари	5 часа
Свободно време и мрежа (OciRed)	6-12 години	Дългосрочни програми	4 сесии на месец с ученици 1 семинар с родители на всеки два месеца

Да излезем и да изживеем града	7-11 години	Дейности на открито	2-3 часа
Семинари за родители: Децата и екраните - отговорно използване на устройствата	предучилищна и начална училищна възраст	Семинари	1 сесия от 2 часа всяко тримесечие
Училищен подкаст: Какво да правим през уикенда?	7-16 години	Изкуство и творчество	Кратък радио подкаст-45 минути и 2 часа предварителна подготовка
Туристически обиколки	11-14 години	Дейности на открито	4 часа
Звукова приказка	8-12 години	Музика	5 часа 3 различни урока
Звукът на нашия свят: звуковият пейзаж на нашата околна среда	8-12 години	Музика	5 часа 3 различни урока
Уикенд детски лагер	6-14 години	Дългосрочни програми	3 часа всеки урок (10 срещи)
Работилници за деца и родители	11-14 години	Семинари	6 часа
Програма за младежки лидери	11-14 години	Дългосрочни програми	5 часа

Природа

Групови класове с елементи на хипотерапия

Описание на дейността

Тази дейност предвижда седмични семинари, благодарение на които младите хора имат възможност да излязат извън градската зона. Чрез дейности, провеждани в конния конезавод, учениците изпитват пряк контакт с природата и животните. Освен възможността за учене на конна езда, допълнителна атракция и засилване на терапевтичния характер на дейността е грижата за животните.

Адресирани нагласи

- Стимулиране любопитството към света, новите страсти и интереси
- Подобряване на чувството за отговорност
- Подобряване на емоционалната сфера
- Установяване на социални взаимодействия между участниците в реалния свят
- Изграждане на чувство за принадлежност към група
- Изграждане на отговорност към природата
- Засилване на страстите и интересите
- Създаване на междуличностни връзки
- Увеличаване на нивото на самочувствие и самоуважение
- Насърчаване на публичното говорене
- Увеличаване на креативността
- Създаване на пространство за творчески и вдъхновяващ начин за прекарване на времето

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

- Участието на децата, като се има предвид нивото на участие в задачата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт
- разбирането на децата за целите на дейността, предлагайки някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор

Възрастова група

11-14 години

Цели на дейността

1. Осъзнаване на животните и природата
2. Създаване на малки социални групи
3. Създаване на комуникационно пространство между учениците
4. Повишаване на нивото на увереност в собствените умения

Времетраене

5 часа (1 за пътуването, 3 за основната дейност, 1 за връщане от пътуването); Хипотерапията се препоръчва да се извършва най-малко 1/седмица

Място на провеждане

Открито

Материали

Достъп до зелени площи и животни

Страна

Полша

Хранилки и гнезда за птици

Описание на дейността

Тази дейност е за деца и родители. Заниманията в нея показват на родителите как могат да се свържат с децата си, да ги ангажират и възпитат в семейна среда.

Семейството прави хранилка за птици и/или къщичка за птици с общи усилия. Родители и деца изследват вида, храната и начина на живот на избрана местна птица. Семейството има обща цел и се обединява в атмосфера на доверие, грижа, топлина.

Родителите планират, демонстрират умения и показват на детето как се търсят и придобиват знания. *Детето* също играе важна роля. То въвежда продукта в училището, демонстрира знания, обяснява майсторството и значението на детайлите за комфорта на определената птица. Детето обяснява задачите на всеки член на семейството (дори и най-малкия) и споделя впечатленията си от съвместната работа.

В съвместно събитие децата, родителите и учителят отмятат изготвен от родителите списък, че са се погрижили за всички местни птици. Възможно е да има *"тъжна" птица, която сега не е получила хранилка или къща*. Ако това се е случило, се правят *"бъдещи планове"*. Заниманията завършват с емоционално окачване на продуктите в парка или в двора на училището.

1). Подготовка на дейността.

Учителят предлага на родителите и децата да се грижат за птиците, като правят хранилки за птици и гнезда като част от обичайната предучилищна учебна програма. Той / тя предоставя проста информация за вида в учебна програма, но моли членовете на семейството да го обогатят с видове птици, които гнездят и живеят в региона. Всяко семейство избира самата птица и решава какво да произведе и как трябва да изглежда идеята им.

2) Всички членове на семейството могат да участват самостоятелно, като използват собствените си умения. Учителят обяснява важността на ролята на родителите, като модел на обучение, и ролята на детето като водещ на екипна семейна работа

3) Учителят дава на родителите основна информация и полезни подробности за изграждането и храненето на гнездата: *размер, материали и вид храна, от която се нуждаят.*

4) Учителят инструктира родителите и децата да използват естествени материали, за да осигурят на птиците комфорт и естествена грижа. Те дават и примери за това как трябва да се правят "Хранилките за птици"

5) Семейството има една седмица, за да подготви хранилката за птици.

6) Датата на събитието е определена и всяко дете има възможност да представи своя семеен проект.

7) В същия ден родители и деца отиват в парка и закачат хранилките и домовете на местата, които намират за подходящи за избраната птица.

Възрастова група

6-7 години

Цели на дейността

1. Подобрете естествените (семеини) отношения родител-дете, като се грижите за птиците.
2. Практикувайте дейности, които обединяват и създават сходни интереси извън екраните и виртуалния свят, провокират ръчно изработени и художествени предмети, събират родители, деца, педагози

Времетраене

1 месец

Място на провеждане

Навън (в училище, у дома) / На открито

Материали

Всички видове удобни материали, подходящи за повторна употреба

Страна

България

Обикновено вълнението възниква, когато семействата окачат хранилките на дърветата в двора. Учителят насърчава всички и много говори за грижата / опазването на природата, как можем да го направим, как и защо помагаме.

Адресирани нагласи

- Ентузиазъм в училище
- Отворен подход към обществото / семейството
- Способност да се покаже / самооценка
- Желание за принадлежност към група
- Привличане на вниманието / да бъдете лидер
- Филтриране на популярни поведенчески тенденции и приемане на личен избор
- Имитиране на поведението на възрастните
- Подобряване на личните убеждения
- Намеране на положителни цели в живота
- Изграждане на чувството за семейно предлагане. Мобилизацията на взаимното обучение се случва на индивидуално, семейно и институционално ниво.

Стратегия за оценка

Провеждане на анкета-интервю с децата преди и след дейността, както и анкета с родителите



Дейности на открито

Туристически обиколки

Описание на дейността

1) Основната цел на тази дейност е образованието на младите хора чрез използване на туристически обиколки. Като част от проекта има циклични планински преходи. По време на едnodневни или няколкодневни екскурзии младите хора имат възможност да опознаят планински регион в Полша, да преодолеят няколко километра дълги маршрути и да изкачат известни планински върхове. Всяко пътуване от този тип включва оцеляване и външни елементи, което позволява на участниците да преодолеят собствените си слабости. Благодарение на популяризирането на туризма в днешно време, той се превръща в една от сферите на социалния живот. Благодарение на тези дейности младите хора могат да го опознаят и да участват активно.

2) По време на обобщението група ученици и учители участват в разговор за емоционалните трудности, възникнали по време на изпълнението на проекта

Адресирани нагласи

- Подобряване на самочувствието
- Изграждане на чувство за принадлежност към група
- Сътрудничество и споделяне на общи цели с връстници
- Осъзнаване и преживяване на естествената среда около нас
- Придобиване на умения за работа в екип
- Осмисляне на свободното време; Развитие на интереси
- Подобряване на социалните компетенции, комуникативните умения
- Последователно преследване на цели

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

- Участието на децата, като се има предвид нивото на участие в задачата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт
- Разбирането на децата за целите на дейността, предлагайки някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор

Възрастова група

11-14 години

Цели на дейността

Предоставяне на учителите на практически примери за дейности за насърчаване на децата да работят заедно; Придобиване на нови, положителни преживявания; Опознаване на природната среда; Опит в контакта с природата; Опознаване на новото пространство на социална активност; Установяване на социални взаимодействия между участниците в реалния свят; Създаване на малка социална група; Изграждане на отговорност за групата, посочваща една от формите на активен отдих

Времетраене

4 часа (1 за организацията, 2 за основната дейност, 1 за резюме)

Място на провеждане

На открито (училищна екскурзия)

Материали

Карти, водачи, провизии, палатки, навигационни инструменти

Страна

Полша

Да излезем и да изживеем града

Описание на дейността

Учителите организират екскурзия в центъра на града, за да опознаят него и културното наследство. Децата ще се насладят на историята и историите му, ще открият изкуството му и ще се забавляват заедно, укрепвайки социалните връзки между съучениците и уменията за социално сътрудничество.

Учителите могат да подготвят различни дейности, за да включат децата в активно откриване на града:

- Представяне на мястото с разкази и загадки
- Търсене на съкровища в групи
- Групови реконструкции на сградите с различни материали
- Викторина игри и лов за обектите на отговорите
- Мозайки
- Самостоятелно пренареждане, според истории и изображения
- Дейности за подтикване на децата да задават въпроси
- Познай материала, като го докоснеш със затворени очи
- Наблюдавайте и предлагайте възможната употреба/цел на обектите
- Създаване на видеоклипове с техните рисунки или снимки

Адресирани нагласи

Увеличаване на ентузиазма при излизане, подобряване на самочувствието

Разработване на отворен подход към предложенията на съучениците

- Уважаване към избора на другите групи
- Почувствайте се част от група, научете се на работа в екип
- Намерете положителни цели в живота
- Направете нещо активно на открито заедно с другите
- Открийте ново хоби, интерес или страст, които могат да им дадат причина да излязат
- Научете повече за историята и изкуството както на града, така и на страната като цяло

Стратегия за оценка

Оценката ще се основава на наблюдение на напредъка на децата от сдържан, тромав и неуверен подход към групови дейности, към уверено, дръзко и съвместно сътрудничество.

Възрастова група

7-11 години

Цели на дейността

Осигуряване на учителите практически примери за дейности, които да насърчат децата да работят заедно, на открито, наблюдавайки какво има около тях.

Времетраене

Кратки училищни екскурзии от по 2-3 часа всяка

Място на провеждане

На открито (училищна екскурзия)

Материали

Химикалки, цветове, лепило, камъни, парчета дърво, текстил, фотоапарати, изображения и др.

Страна

Италия

Изкуство и творчество

Красота и чудеса на занаята от детски ръце

Описание на дейността

Тази дейност е занаятчийска работилница, която развива уменията и чувството за красота у децата. Дейностите в нея са апликиране, сгъване и лепене, а задачите са подбрани така, че да илюстрират как Изкуството рефлектира върху хората. Работилницата завършва с изложба. Децата изследват, обсъждат и работят в групи по интереси. Те си помагат и придобиват умения един от друг, докато правят красиви модели на сгради, портрети на приказни герои, пейзажи на места, които са виждали, харесвали или си ги представят.

Напредък на дейността

1) Започнете дейността в клас. Водете го като урок по история, география, култура.
2) Покажете на учениците забележителности от различни страни, Разкажете им легенди и/или приказки, свързани с местата. Нека споменат някои любими филмови герои и техните костюми и т.н.

3) За да направите занаятчийската работилница по-познавателна, проследете мястото с живота на автора (ако е възможно) и със създаването на героите.

Пример. Франция, Шарл Перо - Пепеляшка. Замъци в Германия, Братя Грим - джуджета. Римски мозайки-море-Легенди за древни герои. Използвайте съдържанието в учебниците си.

4) Разделете децата на групи. На всяка маса оставете цветна хартия, ножици, лепило, линия, флумастери и всякакви материали за изработка на мозайки: истории и герои, костюми; Места, снимки, изображения

5) Децата не могат да бъдат достатъчно квалифицирани, да бъдат готови да проведат мини курс по умения за апликация, за мозайка.

6) Нека учениците да опитат колкото си искат различни техники на изработка и да ги комбинират.

7) Можете също така да използвате техниките, които никога не са били въвеждани преди.

5) Свържете го с урока или изберете техниката си на сгъване, която вече знаете

<https://www.youtube.com/watch?v=y80F4dmUSBs>

6) Дайте на учениците време за изработка и творчество. Време е да се насладите на съвместната работа и социализацията.

7) Завършете работилницата с дисплей, за да поканите гостите и децата да почувстват възхищението от красотата, която са създали

Адресирани нагласи

- По-приятно прекарано време в училище
- Разработване на отворен подход към предложенията на

Възрастова група

8-13 години

Цели на дейността

Създаване на активна и радостна комуникационна и учебна среда;

Практически примери за дейности, които да прекарват полезно време с децата, които да споделят и овладяват заедно.

Повишаване на увереността и самочувствието на учениците

Времетраене

Кратка версия: 2 часа;

Дълга версия: 2 часа седмично

Място на провеждане

Закрито

Материали

Хартия, моливи, ножици, лепило и др.

Страна

България

съучениците

- Подобряване на самочувствието
- Умения за работа в екип
- Осмисляне на свободното време; Развитие на интересите
- Намеране на положителни цели в живота
- Уверено развитие, споделяне на визии и опит с другите
- Умения за общуване с възрастни (родители, учители, посетители на изложби)

Стратегия за оценка

Оценката се основава на наблюденията и груповите коментари, фокусирани върху красотата и самото изкуство



Училищен подкаст: Какво да правим през уикенда?

Описание на дейността

Този подкаст се използва като ресурс, за да предложи на учениците положителни алтернативи за свободното време за техните уикенди, създавайки дневен ред с различните опции, които съществуват в града. Това са темите, които ще бъдат обхванати от подкаста:

- Хикико... Какво? Какво представлява синдромът на Хикикомори
- Причини да не излизате с приятели срещу причини за излизане с приятели.
- Мислил ли си някога да спортуваш? (гост: спортист)
- Каква е твоята страст? Какви хобита имат тийнейджърите в днешно време?
- Диалози между поколенията (гости в подкаста: възрастни хора)
- Междукulturни диалози (гости в подкаста: някои хора със семейство, принадлежащо от друга държава)
- Какво означава за децата тийнейджър да бъде дигитален роден?
- Еволюция на приятелството през последните 50 години: повече харесвания в социалните мрежи означава повече приятели в живота?
- Робството на "харесванията" (гости: 2 ученици от средните и професионални училища)

Учителите трябва да се научат как да боравят и използват материалите, както и програмите за редактиране на аудио. След като "техническата част" е готова... Учителите трябва да обяснят на учениците какво е радиопрограма / подкаст и процеса, който трябва да следват:

- 1) Обща дейност: обучение и практика в техники на говорене (говорете бавно, на определено разстояние от микрофона, не се прекъсвайте взаимно като говорите...)
- 2) Преди всеки подкаст: Учениците правят някои изследвания по темата на подкаста. Учениците пишат резюмето.
- 3) Запис на подкаста: препоръчително е да се създаде радиокомисия в училището или в класната стая, интегрирана от малка група деца
- 4) Разпространение на подкаста: може да се направи в сайта на училището

В случай, че учениците поканят някой гост в подкаста, те могат да изпълнят следните стъпки:

- 5) Контакт с потенциалния гост.
- 6) Обяснете му каква е темата на подкаста и защо те (учениците) го канят като гост.
- 7) Уговорете среща с госта за запис на подкаста.
- 8) Благодарете му за участието.

Възрастова група

7-16 години

Цели на дейността

Насърчавайте уважителната комуникация и работата в екип. образоват учениците за стойността на социалните медии; предотвратяване на неадаптивно поведение, причинено от неправилно използване на тикове; предоставят на училищната общност алтернативи на нездравословните развлекателни дейности.

Времетраене

Кратък радио подкаст- 45 минути и 2 часа предварителна подготовка

Място на провеждане

На закрито

Материали

Училищна радио програма. Образователната администрация предоставя следните материали: микс пулт, микрофони, слушалки.

Държава

Испания

Адресирани нагласи

- Повишаване на ентузиазма в училище
- Отворен подход към обществото / семейството
- Способност за показване на себе си / самочувствие
- Желание за принадлежност към група
- Привличане на вниманието / да бъдете лидер
- Филтриране на популярните поведенчески тенденции и приемане на личен избор
- Имитиране на поведението на възрастните
- Подобряване на личните убеждения
- Намиране на положителни цели в живота
- Желание да принадлежи и да стане част от социално активна общност.

Стратегия за оценка

Оценката ще се основава на подобряването на участието на децата в радио подкаста. Тя ще бъде формирана с въпросник за ученици и учители.



Кръгове

Описание на дейността

Децата на 10-годишна възраст навлизат в пубертета. Те търсят своето място в обществото в различни групи: семейство, училище, роднини, клубове по интереси, приятели, съседи. Тяхната социална среда оформя техните индивидуални "Кръгове на живота", като самите те са в центъра на кръга. "Кръговете на живота" формират индивидуалните характеристики на личността. Този урок учи учениците да опознаят себе си, да търсят своя образ, да осмислят претенциите си към себе си и към другите и да влизат уверено в социалните групи. С тази формулировка децата работят съзнателно сами.

1) Урокът започва с баснята на Езоп, в която учениците откриват човешките качества.

- Говорете за героите в баснята като носители на човешкия морал.

- Продължете с беседата и притчата за "Двата вълка" и дискусия за човешката природа - извезана с добро и лошо, с бяло и черно, с безкрайно разнообразие от цветове и багрила.

- Обсъдете, че не е неуместно да признаем слабостите си. Учениците трябва да са уверени, че могат да открият разнообразието на своя образ.

2) Попълнете бялата дъска с човешки характеристики, посочени от учениците. Опитайте се да намерите противоположности на тях, както и на тези със същото значение, но противоположни като положително-отрицателна характеристика на човека. (Упорит - упоритост; пестелив - притиснат)

3) Дайте на учениците лист А4 с растение с много листа, изтеглени от едната страна. Нека децата запишат характеристиките, които намират в себе си върху венчелистчетата, опитвайки се да идентифицират повече от тях. Ако учениците се борят в началото, насърчете ги да бъдат честни и да търсят възможно най-обективен поглед върху себе си.

4) Дайте им листовете А3. Дори когато раздавате листовете, уверете учениците, че информацията ще остане анонимна. Това има положителен ефект върху ентузиазма и развитието на задачата.

5) На гърба на лист А3 са нарисувани концентрични кръгове, в които учениците записват средата на социалните групи. Те се чувстват част от и поставят вече признатите лични качества в групите, които смятат за място за своето формиране и отбелязват причината.

Адресирани нагласи

- Отворен подход към обществото / семейството
- Желание за принадлежност към група
- Изразяване на чувства, като се грижат за някого
- Филтриране на популярни поведенчески тенденции и приемане на личен избор

Възрастова група

10-11 години

Цели на дейността

Учител: Целта на педагогическата практика е да предостави на учителите практически примери за задача, в която учениците се характеризират, искрено търсят своята същност, разбират и анализират.

Ученици: да намерят пътя към самоосъзнаване и самоусъвършенстване. Да се разгледат техните черти на характера и да се определи коя среда на техния социален живот развива дадените характеристики.

Времетраене

40-50 минути

Място на провеждане

Закрито

Материали

листовете с растение с много листа А4
листовете А3 с 10 концентрични кръга, начертани върху тях.
Цветни моливи

Страна

България

- Имитиране на грижовно отношение и поведение на възрастните
- Подобряване на личните убеждения
- Откриване на положителни нагласи, за да станете близък приятел
- Желание да принадлежите и да станете част от социално активна общност

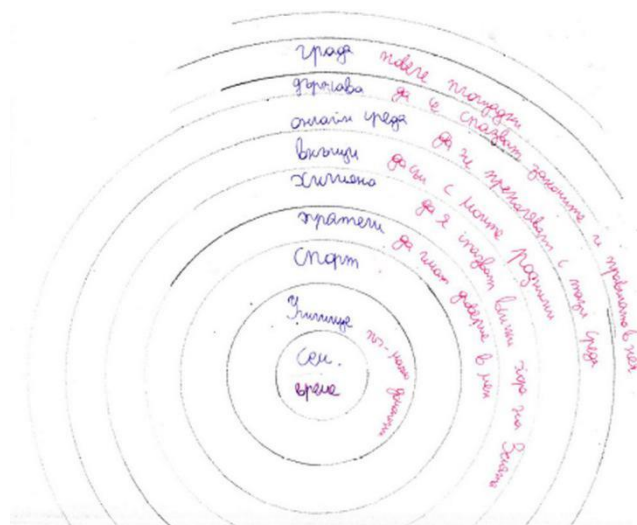
Стратегия за оценка

Урокът е за самооценка.

Урокът е успешен, ако децата имат увереност и се самоанализират.

Дали урокът е успешен, може да се види в Кръговете, които учениците произвеждат.

Н.Б. Учителят споделя мнение само, ако бъде попитан (не оценява)



Музика

Звукът на нашия свят: звуковият пейзаж на нашата околна среда

Описание на дейността

1) **Подготвителна фаза.** В тази фаза учителят / възпитателят предлага цяла групова дискусия, за да насочи вниманието на децата към значението, което звуците имат в нашия опит за света. Децата трябва да бъдат насърчавани да описват своите преживявания и да изразяват мнението си; тогава могат да бъдат предложени следните въпроси "Как можем да организираме звуците? Какви категории звуци можем да разпознаем?" Тук няма правилни или грешни отговори, но всички деца трябва да се съгласят с възможна споделена категоризация на звуците.

2) **Фаза на основната дейност.** В тази фаза децата трябва да излязат с учителят/възпитателя, за да направят звукова разходка, да се запознаят със звуковото измерение на средата, в която живеят (техния звуков пейзаж). Силно препоръчително е учителят/възпитателят да избере добре познат път, не особено дълъг, в близост до училището/институцията, където децата могат да слушат и регистрират звуците, които чуват. Някои индикации:

- Регистрациите могат да се правят с гласовия рекордер на приложението в смартфона
- Препоръчително е да се регистрират много кратки звукови записи вместо една по-дълга писта.
- Също така могат да се събират снимки
- Карта може да бъде предоставена на децата
- Децата трябва да бъдат разделени на групи с различни задачи: една група за правене на снимки – една за регистрация – една за проверка на картата. Групите могат да преместват задачите, така че всяка от тях да може да изпита всички задачи.

3) **Създаване на крайния продукт.** Със софтуер за управление и създаване на саундтрак (виж например свободната софтуерна <https://www.audacityteam.org/download/>), под ръководството на учителят/възпитателя, децата могат да създават саундтрака на своята звукова походка. С по-големи деца (10-12) също може да се създаде видео, което да се присъедини към саундтраците със събраните снимки.

4) **Дебриинг и критично осмисляне.** Учителят/възпитателят трябва да насърчава размисъл за преживяването, което децата са имали по време на звуковата разходка.

Адресирани нагласи

- Способност да се покаже / самооценка
- Желание за принадлежност към група
- Подобряване на личните убеждения

Възрастова група

8-12 години

Цели на дейността

1. Осъзнаване на звуците, които характеризират нашата среда.
2. Развитие и отношение към слушането.
3. Научете се да работите заедно.
4. Научете се да преговаряте роли, идеи и цели.
5. Свържете се с външната среда, в която живеем.

Времетраене

5 часа (1 за подготовка, 2 за основната дейност, 1 за създаване на крайния продукт 1 разбор), 3 различни срещи, по една за всяка фаза на дейността (една среща за фаза 3 + 4)

Място на провеждане

Подготовка на закрито
Основна дейност на открито
Създаване на окончателния продукт и разбор на закрито

материали

Гласов рекордер (също като приложение в смартфона)
Камера или смартфон за правене на снимки
Компютър или преносим компютър с качен софтуер за управление на звука

Държава

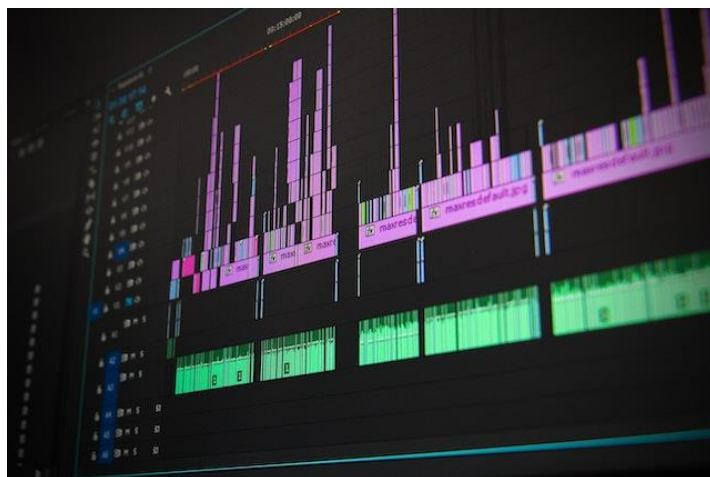
Италия

- Намиране положителни цели в живота
- Сътрудничество и споделяне на общи цели с връстници
- Осъзнаване и преживяване на естествената среда около нас

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

- Участието на децата, като се има предвид нивото на участие в дискусиата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт
- Разбирането на децата за целите на дейността, предлагайки някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор



Звукова приказка

Описание на дейността

Дейността е структурирана в 5 основни фази. Пример за избор на приказката за Червената шапчица.

1) Четене от учителя/възпитателя на приказката пред цялата група;

2) Трансформиране на приказката от думи в музика и движение: вмъкване на тематични ритмични песни / детски рими (например за вълк) за описване на историята;

3) Вмъкване на танци (например да си представите танц на Червената шапчица, докато се разхождате в гората);

4) Вмъкване (производство и / или слушане) на звукови модели, които действат като контекст (например звуци от гората);

5) Експериментиране, чрез тялото или инструментите, на времето (бавно, например, когато Червената шапчица напуска къщата, бързо, когато трябва да избяга от вълка).

Адресирани нагласи

- Способност да се покаже / самооценка
- Желание за принадлежност към група
- Сътрудничество и споделяне на общи цели с връстници
- Създаване на игрив контейнер, който позволява на децата и младите хора да се свързват чрез музика, докато играят и се забавляват

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

- участието на децата, като се има предвид степента на участие в задачата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт
- разбиране на децата за целите на дейността, предлагане на някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор

Възрастова група

8-12 години

Цели на дейността

1. Развиване на отношение към слушането
2. Насърчаване на междуличностните взаимодействия между връстниците чрез музика
3. Развиване на ритмични умения
4. Развиване на невербални комуникативни умения
5. Съвместна работа

Времетраене

4 часа (1 за подготовка, 1 за основната дейност, 1 за създаване на крайния продукт 1 разбор), различни срещи, по една за всяка фаза на дейността (една среща за фаза 3 + 4)

Място на провеждане

Подготовка на закрито
Основна дейност на открито
Създаване на окончателния продукт и разбор на закрито

материали

-Струнни инструменти
-тъкани (плат)
-Цветен картон, химикали, бои
- всичко за стимулирано от детското въображение

Държава

Италия

Група за творческо взаимодействие

Описание на дейността

Тази дейност започва от музикална база от само 4 бара, на много популярна тема за всички поколения.

Музикалното изпълнение изисква основни познания по китара и бас, но другите различни инструментални намеси са достъпни за всеки, дори и без музикални познания.

1) Основната тема се изпълнява многократно на (електрическа) китара от учителя / възпитателя или от един от участващите ученици (достатъчно е да има).

2) Първоначално учителят ще командва интервенциите, изпълнявани в различен ред всеки път. Детските интервенции се провеждат първо постепенно индивидуално, след това в последователни допълнения. Тези интервенции са както ритмични, така и мелодични интервенции, елементарни, ако се разглеждат индивидуално, но които изискват прецизност в изпълнението и внимание при слушане на ансамбъла, така че груповият резултат да бъде музикално приятен, нещо, което дори неопитните са способни да оценят.

3-4) След като се придобие известна запознатост с играта, самите деца постепенно ще се намесят като директори.

Обменът на инструменти допълнително ще стимулира интереса и любопитството у децата.

5) Следващата стъпка, по-творческата, се осъществява, след като участниците са постигнали определено ниво на плавност и прецизност и преди всичко способност да слушат цялото. През цялото време с предварително приетия състав, децата ще се опитат да импровизират със собствен инструмент прости модели (както ритмични, така и мелодични), като постепенно се коригират според резултата или по-малко задоволително на групово ниво, с ръководство на учителя.

Адресирани нагласи

- Способност да се покаже / самооценка
- Желание за принадлежност към група
- Намиране на положителни цели в живота
- Насърчаване на споделянето на идеи и цели между децата

Стратегия за оценка

За да се оцени учебният процес и резултатите от дейността, се отваря дискусия за получените резултати, като се разсъждава върху направения избор, ако има някакви предложения, евентуално слушане заедно на аудио запис на груповата работа.

Възрастова група

10-14 години

Цели на дейността

1. Насърчаване на творческото мислене
2. Развиване на ритмични умения
3. Стимулиране у децата чувството за принадлежност
4. Подпомагане развитието на чувството за индивидуална отговорност в успеха на колективния резултат

Времетраене

4 часа (1 за фази 1 и 2, 1 за фаза 3, 1 за фаза 4 и 1 за фаза 5)

Място на провеждане

Предимно на закрито

Материали

електрическа китара (бек трак)
електрически бас, ксилофон,
металофон, тимпани, барабан,
бонго, пръчки, цимбал
(мелодични инструменти)

Страна

Италия

Семинари

Работилници за деца и родители

Описание на дейността

В контекста на работата с младите хора е жизненоважно да има постоянен и систематичен контакт с техните семейства и законни настойници.

1) Училище за родители:

Родителите участват в семинари веднъж на всеки две седмици. Тези срещи са под формата на училище за родители, съчетано с елементи на междуличностно обучение и групи за самопомощ. По време на трудностите във възпитанието родителите се възползват взаимно от опита си. Понякога в групите се канят експерти, като специалисти по терапия на зависимости.

Работилниците предоставят и пространство за придобиване и обучение на меки умения.

2) Участие на децата:

Децата също периодично се канят в родителските групи. Методите на работа, използвани в гореспоменатите групи, се основават на разговор, сътрудничество, игра, спорт, отдих и споделяне на опит.

Тези моменти могат да се разглеждат като отлично диагностично пространство за специалисти. Най-важното е, че за родителите това е възможност да използват уменията, придобити по време на семинарите, в контакт с детето, генерирайки положително взаимодействие.

3) По време на обобщението участниците създават разговор за емоционалните трудности, възникнали по време на изпълнението.

Адресирани нагласи

- Нежелание да се подходи към обществото/семеяството
- Липса на желание за принадлежност към група
- Неспособност да се имитира грижовното отношение и поведение на възрастните
- Недостиг на лични умения
Невъзприемане на социалните връзки на елементарно ниво, което може да се отбележи в семейните връзки
- Нежелание за сътрудничество и споделяне на общи цели със семейството

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

- Участието на децата и родителите, като се има предвид степента на участие в задачата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт
- Разбирането на децата и родителите за целите на дейността, предлагайки някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор

Възрастова група

11-14 години

Цели на дейността

1. Отворен подход към обществото / семейството
2. Желание за принадлежност към група
3. Имитиране на грижовно отношение и поведение на възрастните
4. Подобряване на личните умения
5. Изграждане на чувството за семейство, мобилизация на взаимното учене се случва на индивидуално, семейно и институционално ниво.
6. Създаване на междуличностни връзки и участие в социалния живот

Времетраене

6 часа (1 за подготовка, 2 за основната дейност с родителите, 2 за основната дейност с деца, 1 за обобщението)

Място на провеждане

Закрито

Материали

В зависимост от предмета бяха използвани необходимите инструменти за изпълнение на класовете, съдържащи елементи на техники: работна група, гастрономически семинари, туризъм за разглеждане на забележителности, спорт

Страна

Полша

Семинари за родители: Децата и екраните - отговорно използване на устройствата

Описание на дейността

Всяко тримесечие образователните социални работници (това е специфичен професионалист в Испания, но дейността може да се ръководи от учители), които подкрепят училището, организират среща с родителите, за да говорят за важноста на това да има Семейен дигитален план или Семейно дигитално споразумение, което е своеобразен "договор", установен между родители и деца за подкрепа на семействата за балансиране на техния онлайн и офлайн живот. Семействата могат да използват плана, за да установят зони и часове без екран, да намерят местата за зареждане извън спалните и т.н. Има повече информация по темата и инструментите за създаване на плана Family Digital в този уебсайт:

<https://www.natureplaywa.org.au/family-media-plan/>
<https://www.gustodio.com/en/blog/family-digital-agreement/>
<https://www.healthychildren.org/English/fmp/Pages/MediaPlan.aspx#/family>

В същото време образователният социален работник / учител се възползва от възможността да предложи дейности за свободното време и да насърчи образование, основано на отговорност, с положителна дисциплина.

1) Първата сесия на курса е посветена на повишаване на чувствителността, а също и на събиране на интересите и нуждите на родителите, свързани с техните знания за това как да се справят с екрани и други цифрови устройства у дома.

2) На следващите сесии учителят/образователният социален работник прави крачка напред, като включва родителите, като им дава глас, за да разкрият трудностите, свързани с темата. Например, една от горещите точки у дома, която засяга познатата динамика всеки ден и е обичайна за повечето от тях, е: времето, в което родителите приготвят вечерята. Родителите го отчитат като критичен момент, в който повече пъти дават на децата таблет или ги пред телевизора, само за да имат няколко минути за приготвяне на вечеря спокойно.

В резултат на размисъла и проактивното отношение за промяна на ситуацията, тя повдигна много "алтернативи на използването на устройствата и екраните, докато родителите приготвят вечерята". Учителят/образователният социален работник прави инфографика, в която събира всички алтернативни предложения.

3) На третата и последна сесия всички семейства бяха представени от инфографиката с повече от 50 алтернативи, за да могат да я окачат на видно място у дома. Образователният социален работник / учител насърчи родителите да направят своя собствена среща с децата си, за да получат повече

Възрастова група

Родители на деца в детски и начални училища

Цели на дейността

- Повишаване на чувствителността на семействата относно подходящото използване на нови информационни, комуникационни и игрални технологии.
- Информирание на образователната общност за различни проекти за превенция на социалната изолация в образователните центрове.
- Насърчаване на семейния отход като защитен фактор за социална изолация в нашата образователна общност.

Продължителност

1 сесия от 2 часа на всяко тримесечие

Място на провеждане

Закрито/ Открито

Материали

Въпросници онлайн (Формуляри) и въпросници, използвани в интервютата със семействата. Шаблон за регистрация, книги, компютър. Стая или класна стая, където да се провеждат срещи със семействата..

Държава

Испания

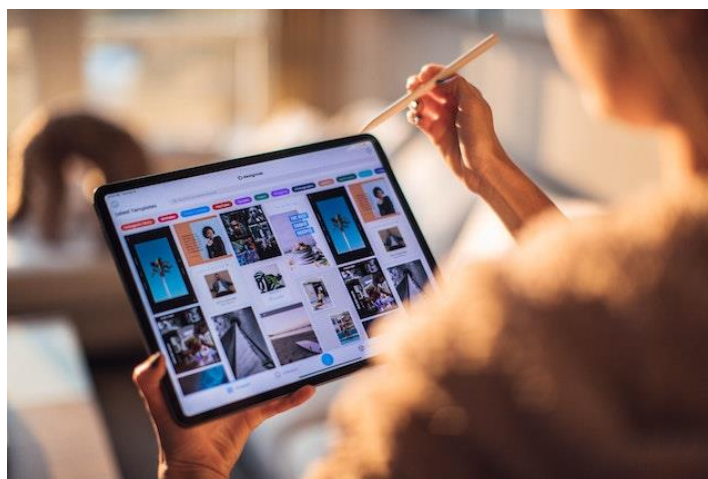
алтернативи, принадлежащи на техния син / дъщеря.

Адресирани нагласи

- Увеличете ентузиазма в училище.
- Включване на цялата образователна общност в превенцията.
- Насърчаване на отговорен и не-свърхзащитен образователен стил.
- Повишаване на качеството на свободното време за децата.
- Намерете положителни цели в живота.
- Желание за принадлежност към активна социална общност.
- Насърчаване на творчеството.

Стратегия за оценка

Количествен и качествен анализ на използването и злоупотребата с електронни устройства, чрез интервюта и семейни въпросници и регистриране на рискови случаи, открити в училищата. Необходими са и срещи с преподаватели и главни екипи.



Детски семинари - Използване и прекомерна употреба на екрани

Описание на дейността

Тези семинари се превръщат за децата и могат да се провеждат от учителите в часа за обучение (в случай, че училището няма час за уроци, главният екип може да организира времето, в което да ги проведе по време на учебните часове, така че най-голям брой деца да могат да се възползват)

1) Етап на чувствителност: Учителят може би е открил случаи, при които учениците прекаляват с екраните с липса на способности за социално взаимодействие в различни контексти. Първа дейност: представете си, че сте изолирани в спалнята, като използвате устройството, което ви харесва най-много, и го нарисуйте.

След сесията за рисуване, учениците заедно с диалога с учителя за потенциалните последици от прекарването на твърде много време в изолация, използвайки таблети, смартфони или други устройства като дейност за свободното време.

2) Втората сесия започва да гледа следния кратък филм, озаглавен "Залепени":

<https://www.youtube.com/watch?v=rW2g5cwxrgQ>

Предложеният късометражен филм се занимава с последиците от злоупотребата с технологии (физическа, социална и физиологична)

- Videoforum Време за игра (с кого, колко време), баланс на дигиталния живот и физическия живот...

3) В третата сесия децата в малки групи ще предложат дейности, които биха искали да споделят с родителите / семейството си, когато прекарват свободното си време заедно (едно единствено условие: дейността не може да включва никакъв вид екран). След работа в малки групи децата ще споделят своите предложения в голямата група, а учителят (или самите деца) ще събере всички алтернативни дейности.

4) Работилница за създаване на "аналогово-инфографика"- в малки групи децата ще изберат поне три алтернативни дейности, които биха искали да споделят с близките си. Всяко дете ще го занесе вкъщи и ще говори за идеята с близките си.

5) Оценка, въздействие на малки промени: Малки кръгли маси, организирани в класната стая, за да оценят въздействието, което учениците смятат, че предложенията, които са направили, са имали, когато се опитват да ги приложат в реалния живот: открити трудности, как са се чувствали, какъв е отговорът на семейството / близките на предложенията...

Адресирани нагласи

- Осмисляне как учениците прекарват собственото си време.
- Увеличаване на ентузиазма за хобита без използване на

Възрастова група

7-12 години

Цели на дейността

1. Предотвратяване на проблемите със социалната изолация на учениците от нашите училища поради увеличаването на използването на екрани и други устройства във възход след ковид пандемията.

Времетраене

5 часа

Място на провеждане

Закрито

Материали

PPT, видео, въпросници, шаблон и класната стая или място, където да се проведат сесиите с учениците

Страна

Испания

ИКТ

- Увеличаване на ентузиазма в училище.
- Включване на цялата образователна общност в превенцията.
- Способност за показване на себе си / самочувствие, подобряване на социалните взаимоотношения.
- Желание да принадлежиш към група.
- Намиране на положителни цели в живота
- Желание за принадлежност към активна социална общност.
- Насърчаване на творчеството

Стратегия за оценка

Количествен анализ на използването на екрани с децата, чрез шаблона за регистрация. Целта е да се анализира най-подходящият възрастов диапазон, където да се разширят извършваните дейности. Количествен анализ чрез индивидуален въпросник със семействата за информираността за времето, което децата прекарват с ИКТ.

Качествен анализ на използването на екрани с отражение между учениците с нас.

Препратки:

De la Fuente Corregidor, Elena & San Victoriano Huertas, María Ángela (2022). Kids seminars- Use and overuse of screens. Material no publicado, EOE1 Salamanca

Flores Montañez, L. y Ramos Prado, I.G. (2013). "Enseñando Habilidades sociales en el aula. Manual para profesores y profesoras". Manual de cuadernos "Puentes para crecer". México. Facultad de Psicología de la UNAM.

Hurtado Montesinos, M.D. (2006). Educación emocional: programa y guía de desarrollo didáctico. Murcia. Consejería de Educación y universidades. Secretaría general. Servicios de publicaciones y estadísticas.

Monjas Casares, Inés (2017): PEHIS, Programa de Habilidades de interacción social.

<https://www.pantallasamigas.net/>

<https://www.hijosdigitales.es/es/>

<https://www.youtube.com/watch?v=3SMqdzqtpQ>

<https://www.aeped.es/>

<https://www.healthychildren.org/>

<https://www.aao.org/salud-ocular/consejos/uso-de-pantalla-para-los-ninos>



Дългосрочни програми

Свободно време и мрежа (OciRed)

Описание на дейността

"OciRed" е превантивна програма (на испански език е съвпадение на думите "свободно време и мрежа"), която насърчава прекарването на време със семействата на училищата. Екипът за образователно ориентиране на училището предлага класни и семейни развлекателни дейности за защита на децата от социална изолация:

1) "Entramados": е предложение, което се състои в обучение на връстници, в този случай учениците от пети и шести клас подкрепят и правят обучение на връстници на ученици от трети и четвърти клас. По-големите ученици имат един час на всеки 2 седмици, за да подкрепят по-малките ученици в училище. Понякога четат книга заедно, друг път работят върху съдържанието на учебните програми и учениците от 5 клас обясняват нещо на учениците от 3 клас. Децата също са установили веднъж седмично в междучасията (всички деца имат почивка от 11:30 ч. до 12:00 ч.), на която всички те са навън, на училищната площадка, и по-големите и по-малките деца започнаха да споделят време за игра заедно и да се познават, така че започнаха да създават по-свързана комуна ...

2) Всеки месец от учебната година се предлага слоган или мото заедно с месечна игра. След това под темата на лозунга училището предлага на семействата планирани дейности за свободното време. Самите учители, заедно с учениците, предлагат дейности за работа в класната стая според слоган-месечна игра. Примери "Да се отегчим отново" "Дейности за началното училищно образование: кръгове за говорене, скуката: ъгъл-размисъл: скука срещу творчество. Междупоколенчески срещи и диалози, приказки и дейности, книги, видеа и др. Дейности на открито: "Да отидем в парковете". "Традиционни игри в гората", "Кооперативни игри в градината"...

- Снимка на месеца. Всеки месец подкрепяме семействата за положителното използване на приложенията.
- Семинари със семейства: Брифинги и превантивни срещи, повишаване на чувствителността по темата.

Адресирани нагласи

Увеличаване на ентузиазма в училище.

Отворен подход към обществото / семейството

Способност за показване на себе си / самочувствие.

Желание да принадлежиш към група.

Желание да принадлежите и да станете част от социално активна общност.

Творческо използване на ресурсите на околната среда.

Възрастова група

6-12 години

Цели на дейността

1. Предотвратяване на проблемите със социалната изолация на учениците поради засиленото използване на екрани и други устройства след ковид пандемията.
2. Повишаване на чувствителността на семействата относно лицето(ата), отговарящо(и) за новите информационни, комуникационни и игрални технологии. Това означава, че един или двама възрастни в семейството (родителите) са собственици на устройствата и те трябва да познават приложенията и игрите, изтеглени на различните устройства, както и времето на използване на всяко от тях
3. Информиране на образователната общност за различни проекти за превенция на социалната изолация в образователните центрове.
4. Насърчаване на семейния отход като защитен фактор за социална изолация в нашата образователна общност.

Времетраене

4 сесии на месец с ученици

1 семинар с родители всеки два месеца

Място на провеждане

Предимно на открито

Материали

Книги, цветове, топки.

Държава

Испания

Подобряване на семейните отношения.

Насърчаване на участието на семействата в предлагането на отдиш сред околната среда.

Обмяна на опит с други европейски образователни центрове

Намаляване на социалната изолация на онези ученици, които прекарват голяма част от свободното си време с екрани.

Стратегия за оценка

Първоначална оценка: откриване на потребности между семейства и учители.

Непрекъснато оценяване: дейностите на учениците, преподаватели, въпросници, интервюта със семейства.

Крайна оценка: ученици, които участват, удовлетвореност (с семейства, ученици и учители), цели на практиката, брой дейности.

Самооценка на проекта ще бъде извършена по модела Stufflebeam: откриване на нужди, адаптиране на дизайна на плана към реалността на училището, разработване на плана и неговите постижения.

Препратки:

Patino, B. (2020). La civilización de la memoria de pez. Pequeño tratado sobre el mercado de la atención. Alianza Editorial.

Peirano, M. (2019). El enemigo conoce el sistema. Manipulación de ideas, personas e influencias después de la economía de la atención. Barcelona. Penguin Random House Grupo Editorial.

Puig Trilla, (1996). La pedagogía del ocio. Lartes Psicopedagogía.

Wolf, M.A. (2020). Lector, vuelve a casa. Cómo afecta a nuestro cerebro la lectura en pantallas. Barcelona. Editorial Planeta.

Zuboff, S. (2020). La era del capitalismo de vigilancia. La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder. Barcelona. Editorial Planeta.

<http://www.ocioenfamilia.com/>

<https://familiasenruta.com/destinos/segovia-con-ninos/>

<https://www.zonaviajero.com/que-hacer-en-segovia-con-ninos/>

Програма за младежки лидери

Описание на дейността

1) Група млади хора се избира за младежки лидери въз основа на постигнатите резултати в образованието и възпитанието.

2) Чрез редовни срещи и работа с преподавателя, лидерите самостоятелно създават и след това реализират проекти за активиране сред своите връстници. Те изпълняват около 5 оригинални проекта годишно, които имат пряко въздействие върху живота на училищната общност.

Тези действия се състоят от:

- Организиране на честване на независимостта чрез организиране на акции, свързани с отбелязване на гробовете на националните герои;
- Организиране на дискуссионен кръг, състоящ се от регулярни срещи с вдъхновяващи/известни личности и/или младежки лидери;
- Организиране на различни форми на интеграция на връстници под формата на съвместни пикници и срещи, спортни състезания и др.

3) По време на обобщаващата фаза, групата от млади хора, лидери и преподаватели провеждат разговор за емоционалните трудности, възникнали по време на изпълнението на проекта

Адресирани нагласи

Чувство за принадлежност към група и отговорност за нея

Сътрудничество и споделяне на общи цели с връстници

Създаване на междуличностни връзки, участие в социалния живот

Повишаване на самочувствието

Изграждане на смелост за предприемане на социална дейност

Подобряване на социалните компетенции, комуникативните умения

Последователно преследване на цели

Подобряване на личните убеждения

Намиране на положителни цели в живота

Желание да принадлежите и да станете част от социално активна общност.

Стратегия за оценка

Учителят/възпитателят може да оцени:

Участието на децата, като се има предвид нивото на участие в задачата, в основната дейност и в създаването на крайния продукт

Разбирането на децата за целите на дейността, предлагайки някои прости писмени рефлексивни отворени въпроси, подобни на тези във фазата на разбор

Възрастова група

11-14 години

Цели на дейността

1. Изграждане на социална отговорност чрез създаване на роля на младежки лидери в областта на околната среда;
2. Насърчаване на процеса на създаване на социални взаимодействия
3. Изучаване на методите, съсредоточено върху създаването на младежко комуникационно пространство
4. Обучение за участие в малки социални групи
5. Създаване на форми и начини за прекарване на времето в реалния свят
6. Съвместна работа

Времетраене

5 часа (1 за организацията, 3 за основната дейност, 1 за резюме)

Място на провеждане

Предимно на открито

Материали

В зависимост от предмета бяха използвани необходимите инструменти за изпълнение в класовете, съдържащи елементи на техники

Страна

Полша

Уикенд детски лагер

Описание на дейността

Голяма част от децата не са заети през почивните дни. Родителите са притеснени, но често им липсва време за смислен уикенд с децата и оставят децата сами с телефоните или компютрите си. Детският лагер през уикенда се занимава с този проблем. Дейностите ще помогнат на децата да прекарват времето си смислено с връстниците си през почивните дни: за децата се организират различни образователни и културни познавателни спортни дейности, пътувания, екскурзии, занаятчийски работилници и екологичен ден.

Лагерът се ръководи от доброволци - педагози, младежи (14–29 години), които организират дейности, привлекателни за децата, съобразявайки се с възрастта, способностите и актуалните нужди на децата.

Примери за дейностите:

1. Откриване на лагера - "Аз и екипът". Децата са разделени на групи. Самопознанието, публичното говорене и тиймбилдингът се провеждат в групите. Определят се ролята на члена в екипа, вземането на решения и комуникацията в екипа, лидерството, екипното сътрудничество. Представяне на програмата и играта "Досие" - самостоятелно представяне и запознаване с приятели. Церемония по откриването на лагера.
2. Ден на екологията: Организират се часове по екология, фокусирани върху мерките за намаляване на климатичните промени.
3. Спортен ден
4. Ден на пътуването
5. Кулинарен ден
6. Ден на приказката и театъра
7. Ден на гражданството "Да бъдеш гражданин – да защитаваш държавата си"
8. Ден на изследването: Организират се природонаучни и STEAM дейности и експерименти.
9. Ден на изкуството

Адресирани нагласи

- Увеличаване на ентузиазма при излизане,
- Подобряване на самочувствието
- Почувствайте се част от група, научете се на работа в екип
- Намерете положителни цели в живота
- Направете нещо активно на открито заедно с другите
- Открийте ново хоби, интерес или страст, които могат да им дадат причина да излязат
- Стимулиране на любопитството и участието
- Осмисляне на свободното време; Развитие на интереси
- подобряване на социалните компетенции, комуникативните умения
- Последователно преследване на цели

Възрастова група

6-14 години

Цели на дейността

1. Да се създадат условия децата активно да прекарват свободното си време през почивните дни и да разширят своите културни и познавателни хоризонти
2. Провеждане на образователни дейности, пътувания, екскурзии за деца;
3. Включване на доброволци и младежи в организацията на свободното време на децата;
4. Включване на социално изключени хора, в изпълнението на дейностите по проекта;
5. Използване мерки за борба с изменението на климата в проекта.

Времетраене

Къси образователни дейности, по 3 часа (10 срещи)

Място на провеждане

На закрито и на открито

Материали

Канцеларски материали, спортно оборудване, хранителни продукти, керамика, научноизследователско оборудване, видео материали и др.

Страна

Литва

Стратегия за оценка

Оценката ще се основава на наблюдение на напредъка на децата от сдържан, тромав и неуверен подход към групови дейности, към уверено, дръзко и съвместно сътрудничество.